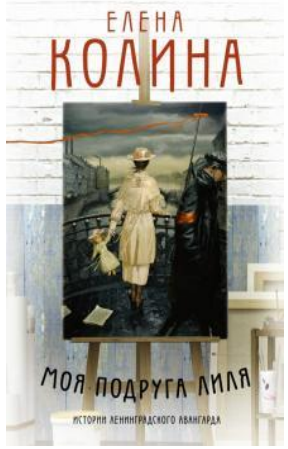
МБУ г. Костромы «ЦБС»
Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина
Отдел комплектования и обработки литературы

НОВЫЕ КНИГИ

Выпуск 1



Кострома 2021 г.

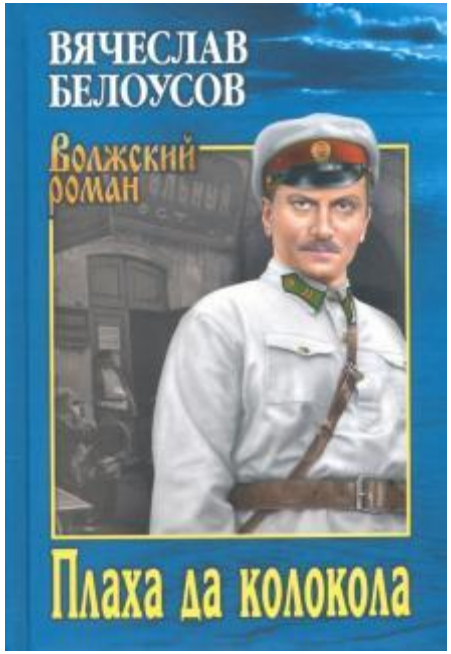
Современная российская проза

Агалаков Д.В. Ордынский волк: роман.-М.: Вече,2021.-352с. –(Волжский роман)

Новый роман Дмитрия Агалакова «*Ордынский волк. Самаркандский лев*» посвящен великому противостоянию двух гигантов Средневековья — грозного среднеазиатского завоевателя эмира Тимура и хана Золотой Орды Тохтамыша. Страшные по жестокости походы эмира Тимура оставляли за собой в Азии такие кладбища, какие не оставляли даже походы Чингисхана. Но если бы не фантастическая гордыня и преступная неблагодарность Тохтамыша по отношению к своему благодетелю, никогда бы правитель авераннахра не ворвался на территорию Золотой Орды и не уничтожил ее монгольского ига.

Филиал №. 13

Белоусов В.П. Плаха да колокола: роман.- М.: Вече, 2021.-575, (1)с.- (Волжский роман)



Это роман о преступниках и сыщиках, чекистах, прокурорах и судьях, о вершителях судеб в 20-х годах минувшего века, о напугавшей всю страну "Астраханщине", о кровавых бандах "Речные пираты" и "Чёрная пятёрка", о сложной юности нового государства, рождённого революцией.

Филиал № 12

Болтунов М.Е. Спецоперация «Зверобой» .- М.: Вече,2020.-286,(3)с.-(В сводках не значился)

13 марта 1943 года в Смоленске было совершено п окушение на Гитлера. Речь не об известной бомбе полковника фон Трескова, которая не сработала в самолете фюрера. Его ликвидировали советские разведчики — специальная разведывательно-диверсионная группа «Зверобой» — по дороге из ставки «Беренхалле» («Медвежья берлога») на аэродром. Гитлер был убит. Но тогда кто руководил Германией еще два года?..

Филиал №12.

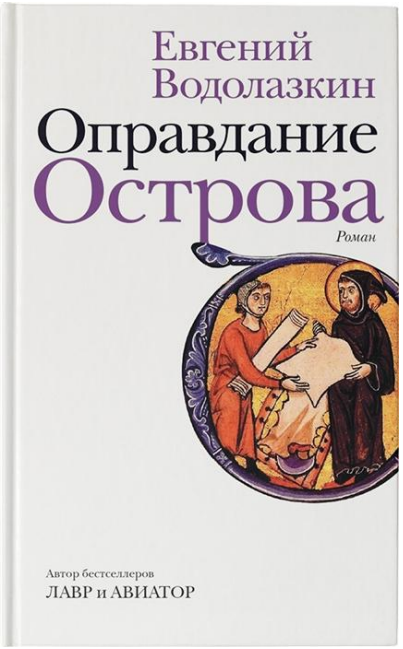
Варламов А.Н. Ева и Мясоедов.- М.: Редакция Елены Шубиной, 2021.-541,(2)с.

В новую книгу Алексея Варламова вошли «повести сердца» — «Рождение», «*Ева и Мясоедов*», «Дом в деревне», путевые очерки из Европы и Америки и очень личные заметки о русской литературе, о биографии и творчестве Пушкина, Достоевского, Толстого, Булгакова, Шукшина, Солженицына, Водолазкина. «Ева и Мясоедов» — сборник прозы о потерянном и обретенном Слове.

«Метровая рыбина смотрела маленькими хищными глазами — темно-зеленая до черноты. Шансов у меня не было никаких. Тогда, мысленно с ней простившись и больше жалея не о том, что она уйдет, но о том, что мне никто не поверит и будут считать мой рассказ обыкновенной рыбацкой байкой, я выдернул щуку из воды».

ЦГБ (абонемент)

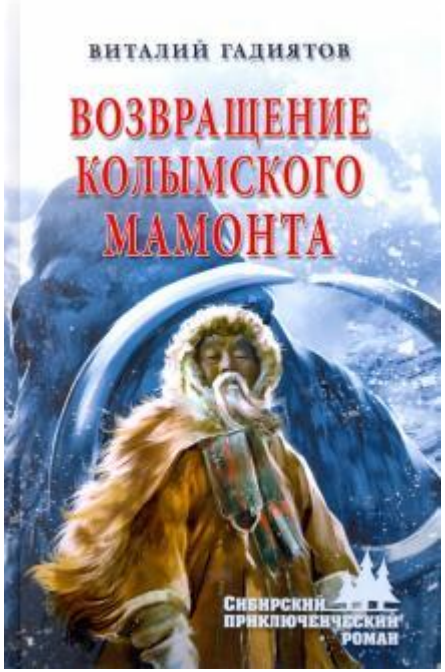
Водолазкин Е.Г.Оправдание Острова: роман.- М.:АСТ: Редакция Елены Шубиной,2021.-405,(3)с.- (Новая русская классика)



Действие нового романа Евгения Водолазкина разворачивается на Острове, которого нет на карте, но существование его не вызывает сомнений. Его не найти в учебниках по истории, а события – узнаваемы до боли. Средневековье переплетается с современностью, всеобщее – с личным, а трагизм – с гротеском. Здесь легко соседствуют светлейшие князья и председатели Острова, хронисты и пророки, повелитель пчел и говорящий кот. Согласно древнему предсказанию, Остров ждут большие испытания. Сможет ли он пройти их, когда земля начинает уходить из-под ног?..

Филиалы: ЦГБ(абонемент, книгохранение); ф.6.

Гадиятов В.Г. Возвращение колымского мамонта: роман. - М.: Вече, 2021. - 319,(1)с.



Во время метели, разыгравшейся в колымской тундре, ломаются нарты в упряжке охотника Степана Горохова. Замерзая, он вдруг видит своего деда, шамана Орочона, который спасает его от неминуемой гибели. На месте брошенной нарты спасатели обнаруживают мощную аномалию неизвестной природы. При расшифровке это оказывается мамонт. О находке узнают российские учёные, но, несмотря на принятые меры предосторожности, информация просачивается в интернет. Воспользовавшись ею, японский предприниматель Моримура отправляется в Россию.

Филиал №11

Драгунский Д.В. Третье лицо: рассказы, повести.- М.: АСТ:Редакция Елены Шубиной,2021.- 411,(2)с.

" *Третье лицо*" - еще одна коллекция парадоксальных сюжетов от мастера короткой прозы Дениса Драгунского. В начале рассказа невозможно предугадать, что случится дальше и каков будет финал. Посторонний вмешивается в отношения двоих, в научных и финансовых делах всплывает романтический след, хорошие люди из лучших побуждений совершают ужасные поступки… Всё как в жизни, которая после прочтения этой умной и насмешливой книги покажется легче, интереснее и яснее.

ЦГБ (книгохранение).

Иванов Н.Ф.Реки помнят свои берега: роман.- М.: Вече,2021.-444,(4)с.- (Проза нового века)

Роман известного русского писателя Николая Иванова "Реки помнят свои берега" - пронзительное повествование о современной жизни, роман-сага о семье брянского лесника, бывшего партизана Фёдора Буерашина, охраняющего заражённый Чернобылем лес. Волей офицерской судьбы младший из его сыновей "разведзверь ГРУ" капитан Егор Буерашин во время выполнения задания попадает в плен в Южной Америке. Выстояв и преодолев невероятные трудности, он возвращается на родину в день, когда рушится Советский Союз.

ЦГБ (книгохранение)

Ким М. Мой телефон 03: роман.- М.: Городец, 2021. - 254,(3)с.

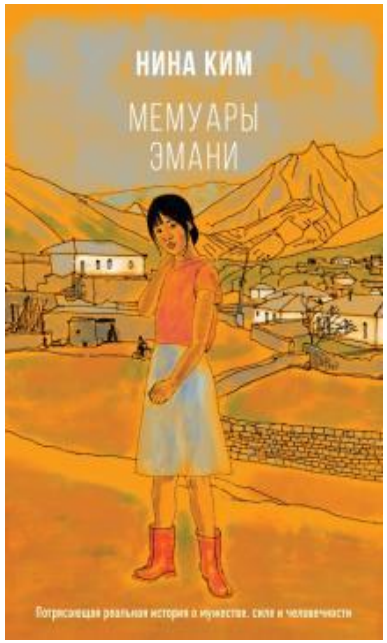
Минуты, проведенные нами в скорой помощи, надолго остаются самым тяжелым воспоминанием в нашей жизни.

Мы помним боль, страх и свою растерянность от того, что весь привычный нам мир остался за гулко хлопнувшей дверью машины с красным крестом. Но мы не помним врачей.

Книга молодой писательницы Марии Ким детально, ярко и талантливо восполняет этот пробел. Медики смешные, грустные, добрые, злые, уставшие как собаки - все они здесь. И каждый прописан сильной рукой.

Филиал №3

Ким М.А.Мемуары Эмани: роман.- М.: Эксмо,2021.-317,(2)с.



Каково это — быть чужой среди своих? Как выжить, когда на невзгоды непростого для всей страны времени накладываются проблемы и боль гонимого народа? Семья героини книги, уехавшая из Кореи в Россию, была депортирована с Дальнего Востока в богом забытый поселок на окраине советского Узбекистана. Эмани сумела выбраться из "корейского гетто", получить образование, вырастить детей, встать на ноги в лихие 90-е, начать жизнь с нуля в пятьдесят лет в Бельгии, создать АКЕ — Ассоциацию корейцев Европы. В чем секрет этой сильной и жизнерадостной женщины? Ответ даст роман "*Мемуары Эмани*", ориентированный на самый широкий круг читателей.

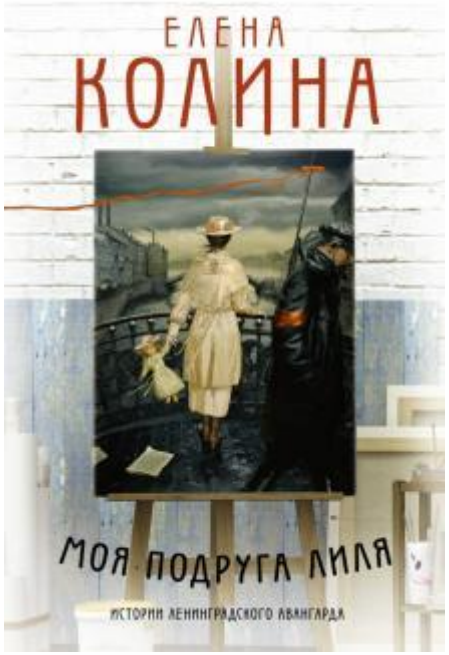
ЦГБ(книгохранение)

Коликова Ю.С. Под жарким небом Батуми.- М.: Вече,2021.- 350,(2)с.

"*Под жарким небом Батуми*" - настоящая семейная сага. В ней есть все: предательство и дружба, страсть и любовь, обман и признание, трагедия и спасение, ошибки и прощение, тайны прошлого, не дающие покоя в настоящем.
Молодой успешный бизнесмен Карду, живущий вдали от родины и семьи, случайно сталкивается в аэропорту Ниццы с Арчи - своим двоюродным братом, с которым они не разговаривали вот уже восемь лет. Случайная встреча воскрешает целый ворох воспоминаний о том, как, будучи подростком, Карду каждое лето проводил в огромном семейном доме в Батуми в компании своих близких друзей и Лианы - самой невероятной девушки на земле. Но среди этих прекрасных воспоминаний таится страшная трагедия, которая вот уже восемь лет не дает Карду свободно дышать.

ЦГБ (книгохранение)

Колина Е. Моя подруга Лиля.- М.: АСТ,2021.- 637,(3)с.



Книги Елены Колиной — это всегда увлекательные, со всеми подробностями чувств и отношений, истории. Она умело затягивает в свой удивительный мир поразительной откровенностью, тонким психологизмом и умением говорить о самых интимных проблемах мудро и свободно. Идеальный брак втроем — возможен? Что это, психологические и сексуальные манипуляции или любовь и дружба? Кто она, Лиля Брик, интриганка или идеальная возлюбленная?.. Прелестная княжна, вырванная из мирка бонн и гувернанток, попадает в чужую семью, с иными традициями и ценностям. Но острый ум и способность быть и безоглядно преданной, и крайне эгоистичной не дают ей сорваться в пропасть.

ЦГБ (абонемент, книгохранение)

Корчевников Б.В. Судьба человека. Оглядываясь в прошлое.- М.: Эксмо, 2021.- 316,(2)с.

Казалось бы, зрители знают о своих кумирах всё. Но Борису Корчевникову каждый раз удается взглянуть по-новому на жизнь и судьбу героев. Как они шли к успеху, какие трудности им приходилось преодолевать, как “падали и поднимались”?
Гости программы с искренностью на грани исповедальности открывают сокровенные тайны Судьбы... Судьбы человека.
Владимир Меньшов, Дмитрий Киселев, Дмитрий Дюжев, Владимир Соловьев, Карен Шахназаров, Константин Меладзе, Ляйсан Утяшева.
Люди разных поколений, профессий и взглядов на жизнь – на страницах этой книги предельно откровенно расскажут о том, чего стоил этот успех.

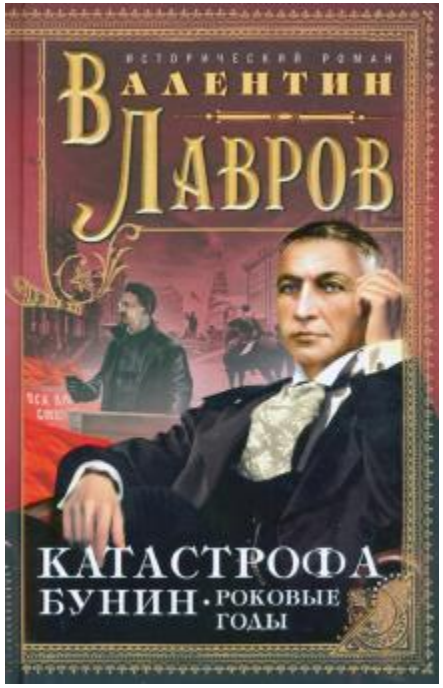
ЦГБ (книгохранение)

Купервейс К.Т. Людмила Гурченко. Золотые годы.- М.: АСТ.2020.- 220,(4)с.;(12)л. с : фот.- (Зеркало памяти.)

Двадцать дней без войны" , "Мама", "Сибириада", "Любимая женщина механика Гаврилова", "Вокзал для двоих", "Любовь и голуби" - фильмы, покорившие сердца зрителей и ставшие классикой советского кинематографа. А имя Людмилы Гурченко, исполнившей в них главную роль, стало известно каждому. Настоящая книга написана ее мужем, известным музыкантом Константином Купервейсом, с которым она прожила почти двадцать лет. Это были годы очень яркой, насыщенной творческой жизни актрисы. В это время она работала с такими режиссерами, как Эльдар Рязанов, Владимир Меньшов, Петр Тодоровский, Алексей Герман, Андрон Кончаловский, а ее партнерами были Юрий Никулин, Сергей Юрский, Олег Басилашвили, Сергей Шакуров и многие другие.

ЦГБ (книгохранение)

Лавров В.В. Катастрофа Бунин. Роковые годы.- М.: Центрполиграф, 2020.-826,(1)с.: ил.



Роман повествует о бурных и трагических событиях XX века: большевистском перевороте, кровавом терроре, укреплении диктаторских режимов в Европе, несчастной жизни россиян на чужбине. Среди десятков и десятков его персонажей — от петербургского извозчика до русской дамы, торгующей собой на панелях Стамбула, от Троцкого и Ленина до Муссолини и Сталина, от Рахманинова и Станиславского до Алексея Толстого и Марка Алданова — наиболее яркой фигурой является великий Бунин.

Филиал №14

Машкова Д. Наши дети. Азбука семьи: роман.- М.: Эксмо,2021.- 442,(2)с.

Отцовству и материнству не учат в школе. Умение пополнять ресурс и обращаться за помощью - важный навык родителей. Многие взрослые ломают своих детей, не понимая этого. Заниматься любовью, а не войной - вот главный принцип брака. Важно позволить взрослым детям делать свой выбор. Осознанное родительство - это основа благополучия и счастья детей. Перед вами откровенный рассказ о нелегком пути к осознанному родительству. Эта реальная история поможет взрослым лучше понять своих детей, позаботиться о себе и укрепить семью. Книга содержит множество практических советов для мам и пап.

Филиал № 6; ГДЮБ.

Осипов В.О. Страсти странника: рассказы и повести. - М.: ИД «Звонница-МГ», 2021. - 399,(1)с.

Член Высшего Творческого совета Союза писателей России, лауреат Большой литературной премией России и премии им. Шолохова, автор книг о А. Пушкине, Н. Чернышевском, Л. Толстом, М. Шолохове, панфиловце В. Клочкове, о выдающихся современниках, журналист и издатель Валентин Осипович Осипов определил свою новую книгу как многотемную и многожанровую. Её основу составили рассказы и повести (даже фантастика), необычные мемуары, сказики и юмор, и всё это в попытке познать характеры своих обычных соотечественников.

ЦГБ (абонемент)

Сагоян А. Дом из парафина: роман.- М.: Городец, 2021.- 406,(4).

Бывшая огромная страна, лишенная иллюзий, разрушается, кровоточит, спекается по краям. Сандрик и Мария, выросшие на разных концах постсоветского мира — он в Тбилиси, она на острове Беринга, — казалось бы, никогда не должны встретиться.
Но все-таки пути их однажды пересекаются в Берлине, в случайной болевой точке черно-белого города, которому так не хватает любви.
Два взрослых человека заново переживают детские воспоминания девяностых, а не затянувшиеся раны воспаляются с прежней силой, и каждая отдельная боль становится общей болью.

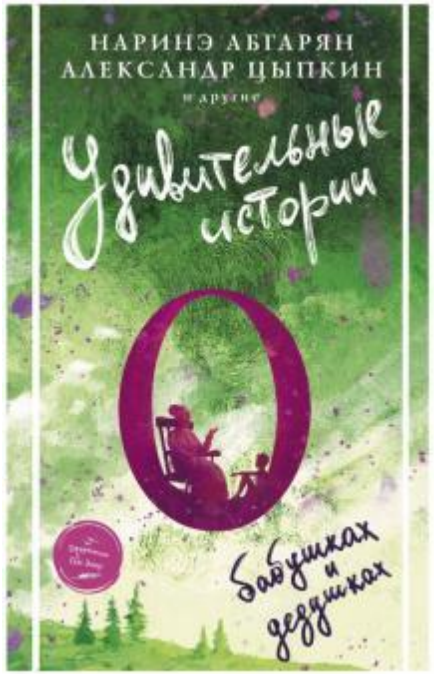
Филиал №15.

Споров Б.Ф. Перекати – мое - поле: роман.- М.: Вече,2021. - 448с. - (Волжский роман).

В новой книге известного автора Бориса Спорова описывается жёсткая и даже жестокая послевоенная жизнь, увиденная глазами подростка и юноши, изображённая достоверно до последней точки. Первая часть — послевоенная деревня: налоги, работа за «палочки», утрата кормильцев — и бабья доля; рано повзрослевшие дети войны. Вторая часть — «Кабала» — посвящена строительству Горьковской ГЭС от первого колышка до пуска гидростанции на полную мощность. Ещё более тяжелые испытания и совсем иные люди — фронтовики, уголовники, бывшие и настоящие. Третья часть — «Письмена тюремных стен» — шаг за шагом раскрывает темные страницы XX века.

Филиал №13

Удивительные истории о бабушках и дедушках: сборник. – М.: АСТ.2021. - 381,(2)с.



Марковна расследует пропажу алмазов. Потерявшая силу Лариса обучает внука колдовать. Саньке переходят бабушкины способности к проклятиям, и теперь ее семье угрожает опасность. Васютку Андреева похитили из детского сада. А Борис Аркадьевич отправляется в прошлое ради любимой сайры в масле.
Все истории разные, но их объединяет одно — все они о бабушках и дедушках. Смешных, грустных, по-детски наивных и удивительно мудрых. Главное — о любимых.
О том, как признаются в любви при помощи классиков, как спасают отчаявшихся людей самыми ужасными в мире стихами, как с помощью дверей попадают в другие миры и как дожидаются внуков в старой заброшенной квартире.
Удивительные истории. О бабушках и дедушках.

ЦГБ(абонемент, книгохранение)

Фарбер О.М. Пепельная луна: роман. - М.: Эксмо, 2021. - 380,(3)с.

В романе Ольги Фарбер описывается жизнь нескольких поколений - прабабушки, бабушки, мамы и дочки. У каждой есть то, что хотелось бы изменить, исправить, повторить или перечеркнуть, но все они живут со знанием того, что, какой бы ты ни была самостоятельной, ответственной, решительной и бескомпромиссной, есть самые близкие люди, которые готовы принять тебя такой, какова ты на самом деле. "*Пепельная Луна*" - символ жизни этой семьи: когда кажется, что все сгорело и покрылось пеплом, не стоит отчаиваться, возможно это просто начало нового жизненного цикла.

ЦГБ(книгохранение)

Юзефович Л.А. Филэллин: роман в дневниках, письмах и мысленных разговорах героев с отсутствующими собеседниками. – М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2021.- 380,(4)с.

“Филэллин — «любящий греков». В 20-х годах XIX века так стали называть тех, кто сочувствовал борьбе греческих повстанцев с Османской империей или принимал в ней непосредственное участие. Филэллином, как отправившийся в Грецию и умерший там Байрон, считает себя главный герой романа, отставной штабс-капитан Григорий Мосцепанов. Это персонаж вымышленный. В отличие от моих документальных книг, здесь я дал волю воображению, но свои узоры расшивал по канве подлинных событий. Действие завязывается в Нижнетагильских заводах, продолжается в Екатеринбурге, Перми, Царском Селе, Таганроге, из России переносится в Навплион и Александрию, и завершается в Афинах, на Акрополе. Среди центральных героев романа — Александр I, баронесса-мистик Юлия Криднер, египетский полководец Ибрагим-паша, другие реальные фигуры. «Филэллин» — скорее вариации на исторические темы, чем традиционный исторический роман”. Л.Юзефович.

Филиал №14

Яхина Г.Ш. Эшалон на Самарканд: роман.- М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2021. - 507,(1)с.

Гузель Яхина - самая яркая дебютантка в истории российской литературы новейшего времени, лауреат премий "Большая книга" и "Ясная Поляна", автор бестселлеров "Зулейха открывает глаза" и "Дети мои".
Ее новая книга "Эшелон на Самарканд" - роман-путешествие и своего рода "красный истерн". 1923 год. Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд. Череда захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география - от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл-Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне-беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами…

Филиал : №5;7;17; ЦГБ(абонемент, книгохранение)

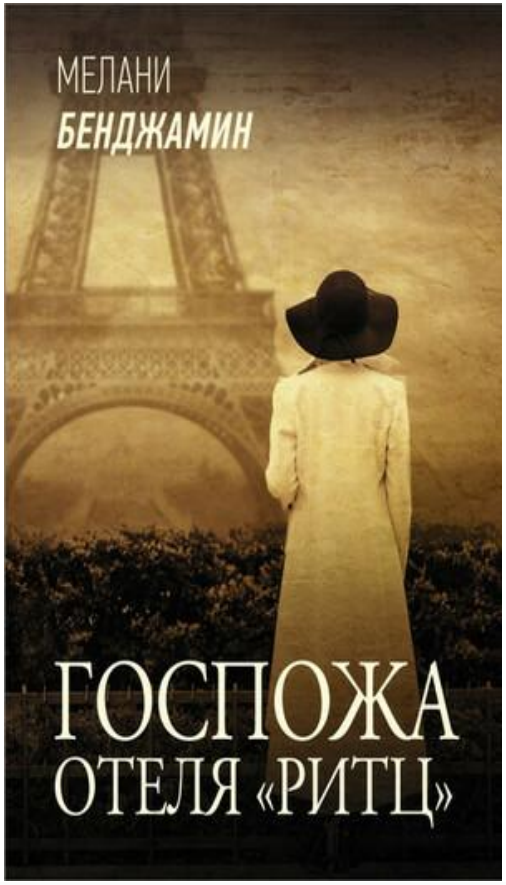
Современная зарубежная проза

Бакман Ф. Тревожные люди/ Ф.Бакман; пер со швед. К.Коваленко. - М.: Синдбад,2021. - 411,(2)с.

В маленьком шведском городке накануне Нового года вооруженный пистолетом человек в маске после неудачной попытки ограбить банк захватывает восемь заложников во время показа покупателям выставленной на продажу квартиры.
У подъезда тут же собирается толпа жадных до сенсаций репортеров, полиция блокирует все подступы к дому и готовится штурмовать квартиру... атмосфера накаляется. Не выдерживая нарастающего напряжения, заложники делятся друг с другом своими самыми сокровенными тайнами...
Вскоре грабитель начинает склоняться к тому, что, возможно, лучше добровольно отдать себя в руки полиции, чем продолжать оставаться в замкнутом пространстве со всеми этими невыносимыми людьми...

ЦГБ (книгохранение), ф.6

Бенджамин М. Госпожа отеля «Риц»: роман/ М.Бенджамин; пер. с англ. Т.Ратькиной. – М.: АСТ,2021. - 350,(2)с.



Легендарный «Ритц» – место, в котором властвуют шик и роскошь. В его стенах любая женщина чувствует себя красивой и элегантной, а каждый мужчина становится неотразимым. Хемингуэй, Фицджеральд, Коко Шанель и чета Виндзор – знаменитые гости, которых принимают блистательные супруги Бланш и Клод Аузелло. Кажется, что жизнь этой пары – праздник, который никогда не закончится, но июнь 1940 года приносит страшные перемены и новых постояльцев… «Ритц» – бессменный символ парижского лоска – становится штаб-квартирой нацистов..

ЦГБ (книгохранение)

Браун К. Сплетни нашего городка: роман/К.Браун; пер. с англ. И.Литвиновой.- М.: АСТ,2020.- 350,(2)с.

Дженни Сью Бейкер с детства училась быть прилежной женой и настоящей леди. Однако респектабельный муж изменил ей и при разводе лишил всех денег. Оставшаяся без гроша женщина вынуждена вернуться из Нью-Йорка в родной город Блум. Мать советует ей поскорее найти нового мужа и не позорить семью. А по городу уже ползут слухи. Дженни арендует крохотную комнату и устраивается на работу экономкой к двум пожилым леди – заклятым врагам её матери. Вскоре героиня начинает помогать Рику Лоусону, бывшему армейскому рейнджеру с трагической историей за плечами, продавать фрукты и овощи с его фермы. Дружба постепенно перерастает в любовь, но их отношения не дают покоя любопытным жителям Блума.

Филиал №17

Вайсман Э.М. Сироты на продажу: роман/ Элен Мари Вайсман; пер. с англ.Э.Фишерман.- СПб:Аркадия, 2021. - 478,(2)с.

Теплым сентябрьским днем 1918 года жители Филадельфии в едином порыве выходят из дома, чтобы поддержать отбывающих на фронт американских солдат. Но праздничная суматоха только пугает тринадцатилетнюю Пию Ланге, дочь бедных немецких иммигрантов: война уже поглотила ее отца, а в воздухе незримо витает еще более страшная угроза - на город надвигается эпидемия испанского гриппа. И скоро улицы Филадельфии опустеют, а трупы умерших некуда будет складывать...

ЦГБ(книгохранение)

Волонь О. Наши очаровательные невестки: роман / Орели Валонь; перевод с франц. М.Зониной.- М.: АСТ: CORPUS, 2021. - 185,(4)с.

Орели Валонь — одна из самых популярных романисток Франции. Ее “фирменные” обложки в клеточку можно встретить на книжных прилавках по всему миру. Свою первую книгу “У нас все дома” она, по примеру Аньес Мартен-Люган, опубликовала в интернете — и сразу стала знаменитой. Вскоре роман вышел колоссальным тиражом в крупном издательстве, его перевели в десятке стран.
За первым бестселлером последовал второй — “*Наши очаровательные невестки*”, легкий, остроумный роман о запутанных семейных связях, а также о любви во всех ее проявлениях. История начинается в канун Рождества, когда трое взрослых сыновей со своими спутницами жизни приезжают в родительский дом в Бретани. Мартина, мать семейства, изо всех сил старается, чтобы праздник получился веселый, без трений и неурядиц. Однако все с самого начала идет наперекосяк…

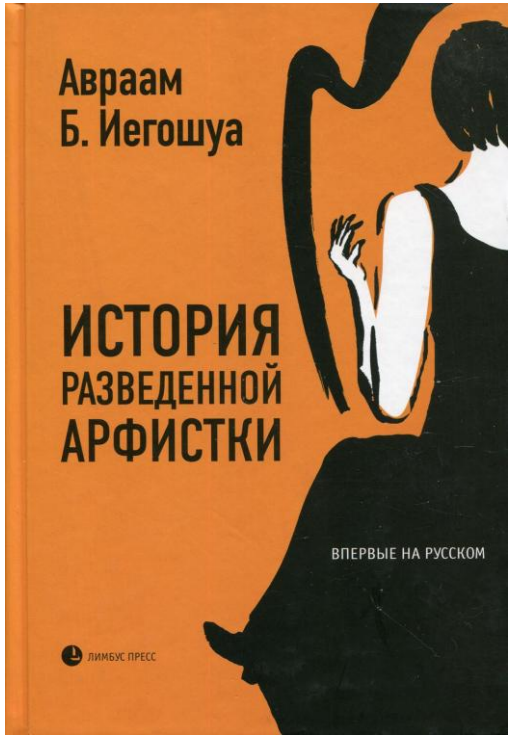
ЦГБ (книгохранение)

Голдринг С. Ее звали Ева: роман / Сьюзен Голдринг; пер. с англ. И.Новоселецкой. – М.: АСТ,2020.- 381,(3)с.

Иногда за свои обещания приходится платить высокую цену…
Эвелин Тейлор-Кларк доживает последние дни в лечебнице "Лесные поляны", расположенной в одном из сельских районов Англии. На первый взгляд она кажется добродушной пожилой леди, любящей проводить время за кроссвордами. Среди вещей, которые она привезла с собой, были письма мужу. В них она рассказывала ему о своей жизни, о принятых решениях и совершенных поступках. Ее прошлое хранит тайны, которые она помнит до мельчайших подробностей…
Пэт, племянница Эвелин, разбирая архивы, находит фотографии военного времени, паспорт на чужое имя и другие личные вещи и передает их тете

ЦГБ (книгохранение).

Иегошуа, А.Б. История разведенной арфистки: роман/ Авраам Б. Иегошуа; пер. с иврита В.Тублина. – СПб: Лимбус Пресс:ООО «Издательство К.Тублина» , 2021.- 425,(3)с.



В новую книгу Авраама Б. Иегошуа, одного из самых читаемых в Израиле и за его пределами авторов, вошли два произведения. Роман «История разведенной арфистки» и рассказ «Затянувшееся молчание поэта». Нóга, разведенная арфистка из оркестра в Нидерландах, после внезапной смерти отца возвращается на некоторое время домой. Задержавшись на три месяца, она находит работу: выступает в массовке в кино и оперном представлении. Эти новые занятия оказывают влияние на ее восприятие самой себя, заставляют женщину по-новому относиться к музыке, давно ставшей чем-то привычным.

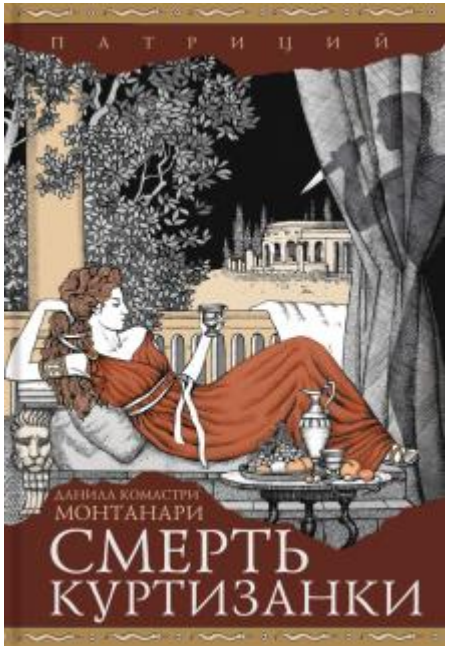
ЦГБ (книгохранение)

Кинси, Ти. Проблема дня: роман /Ти Кинси; пер. с англ. Е.С.Татищевой. – М.: Эксмо, 2021 . - 380,(3)с.

Англия, 1910 год. Леди Хардкасл и ее горничная Фло не только нарываются на преступления и потом щелкают их как орехи. Парочка затмевает мужчин во всем. Они просто должны были столкнуться с острейшим вопросом времени – эмансипацией. И вот, пожалуйста. Судьба свела их сразу с боевым крылом эмансипе – суфражетками, прославившимися агрессивными акциями. Лиззи Уоррел обвиняют в поджоге и убийстве: в огне погиб известный журналист. Соратницы уверены в ее невиновности – даже оголтелая суфражетка ни за что не пойдет на убийство. Но власти считают иначе, да и улики указывают на несчастную; ей грозит виселица. Леди и Фло берутся за дело, не подозревая, что оно – лишь часть грандиозного заговора…

ЦГБ (абонемент)

Монтанари Д.К. Смерть куртизанки:сборник/ Д.Комастри Монтанари; пер. с итал. И.Константиновой. – СПб: Аркадия, 2021. - 349,(3)с.



Рим, 42 год от Рождества Христова. Придя в гости к куртизанке Коринне, сенатор Публий Аврелий Стаций обнаруживает ее мертвой с кинжалом в груди. Кто мог желать смерти девушки? Аврелий начинает интересоваться окружением Коринны, и постепенно круг подозреваемых растет.
Но неизвестный преступник ловко подставляет сенатора, и неожиданно в убийстве обвиняют самого Аврелия! У него есть только один день, чтобы доказать свою невиновность и найти настоящего убийцу.

ЦГБ (абонемент)

Мюссо, Гийом. Жизнь как роман./ Гийом Мюссо; пер. с франц. А.Кабалкина. М.: Эксмо, 2021. – 250,(5)с.

С известной писательницей Флорой Конвей происходит страшное – однажды после игры в прятки из ее квартиры в Бруклине бесследно пропадает маленькая дочь Кэрри. У полиции нет зацепок и версий. После долгих месяцев тревожного ожидания и странных совпадений сломленная горем Флора начинает подозревать, что за всей этой историей стоит некто, продумавший преступление до мелочей.
За океаном, в Париже, разбитый жизненными неурядицами и гриппом, романист Ромен Озорски замирает перед мерцающим голубым экраном, вдруг ощутив, что вымысел стал для него реальнее самой жизни. Он единственный знает ответы на самые страшные вопросы, и Флоре предстоит встретиться с ним лицом к лицу.

ЦГБ (абонемент)

Обрехт, Теа. Без воды: роман/ Теа Обрехт; пер. с англ. И.А.Тогоевой. – М.: Эксмо, 2021. – 604,(3)с.

В диких, засушливых землях Аризоны на пороге XX века сплетаются две необычных судьбы. Нора уже давно живет в пустыне с мужем и сыновьями и знает об этом суровом крае практически все. Она обладает недюжинной волей и энергией и испугать ее непросто. Однако по стечению обстоятельств она осталась в доме почти *без воды* с Тоби, ее младшим ребенком. А он уверен, что по округе бродит загадочное чудовище с раздвоенными копытами.
Тем временем Лури, бывший преступник, пускается в странную экспедицию по западным территориям. Он пришел сюда, шаг за шагом, подчиняясь воле призраков, которые изнуряют его своими прижизненными желаниями. Встреча Норы и Лури становится неожиданной кульминацией этой прожженной жестоким солнцем истории.

ЦГБ (книгохранение)

Патрик Федра. Библиотека утрат и находок: роман / Федра Патрик; пер. с англ. В.Голышева, О.Качановой.- Москва, Эксмо,2021. - 349,(2)с.

Марта Сторм – библиотекарь, потому она всегда легче сходилась с книгами, чем с людьми. Однажды под дверью она обнаруживает посылку, в которой оказывается книга сказок с дарственной надписью от ее бабушки Зельды, адресованной лично ей. Но Зельда умерла при загадочных обстоятельствах много лет назад. Когда Марта находит в книге подсказку о том, что бабушка может быть по-прежнему жива, она решает во что бы то ни стало выяснить правду и раскрывает семейную тайну, которая перевернет ее жизнь навсегда

ЦГБ (книгохранение)

Рассел К.Э. Моя темная Ванесса: роман/ Кейт Элизабет Рассел; пер. с англ. Л.Кацивадзе.- М.: Синдбад,2021. - 494,(1) с.

«Мне просто действительно нужно, чтобы это было историей любви. Понимаете? Мне правда - правда это нужно. Потому что если это не история любви, то что?"
"*Моя темная Ванесса*" - дебютный роман Кейт Элизабет Расселл, книга, которую справедливо называют "Лолитой" эпохи #МеТоо". Повезло тем, кто прошел испытание первой любовью без сильных последствий. Но что делать, если первая любовь - страшная и темная, если она перепахала и исковеркала юную душу настолько, что нет выхода из этого мрака?
Книга рассказывает о романе ученицы и учителя, любви не воображаемой и не платонической. Которая предсказуемо закончилась плохо.

ЦГБ (книгохранение)

Ричардсон К.М. Книжная дама из Беспокойного ручья: роман /Ким Мишель Ричардсон; пер. с англ. Н.Фитисова. – М.: АСТ, 2021. - 413,(3)с.

История, вдохновленная реальными событиями. Во времена Великой депрессии в штате Кентукки была организована конная библиотечная служба. Основные цели проекта заключались в создании новых рабочих мест и повышении грамотности населения. Всадниц, доставляющих книги в самые труднодоступные уголки этого дикого края, называли книжными дамами. Мэри Кюсси Картер одна из таких книжных дам. В любую погоду она бесстрашно преодолевает милю за милей, стремясь передать книги своим читателям. Но путь Мэри намного сложнее, чем у ее "коллег", он пролегает не только через непроходимые леса, но и через дебри человеческих предрассудков...

ЦГБ (книгохранение)

Ронэ, Татьяна де. Ключ Сары: роман/ Татьяна де Ронэ;пер.сфранц.Р.Генкиной.– СПб:Азбука:Азбука-Аттикус,2021. - 410,(5)с.

Париж, июль 1942 года: Саре Старзински десять лет. Вместе с родителями и младшим братом она живет в квартале Марэ. Мать нашивает ей на пальто желтую звезду, что означает проклятие и гибель. Ночью за ними приходят полиция. В панике Сара запирает младшего брата в стенном шкафу, пообещав вскоре вернуться.
Париж, май 2002 г ода: Джулии Джармонд, американской журналистке, вышедшей замуж за француза, поручено написать об очередной годовщине облавы на евреев, которых нацисты собрали на стадионе Вель д'Ив. И вот ее путь пересекается с историей Сары, девочки, которая до самой смерти хранила таинственный ключ, и это навсегда изменит жизнь Джулии.

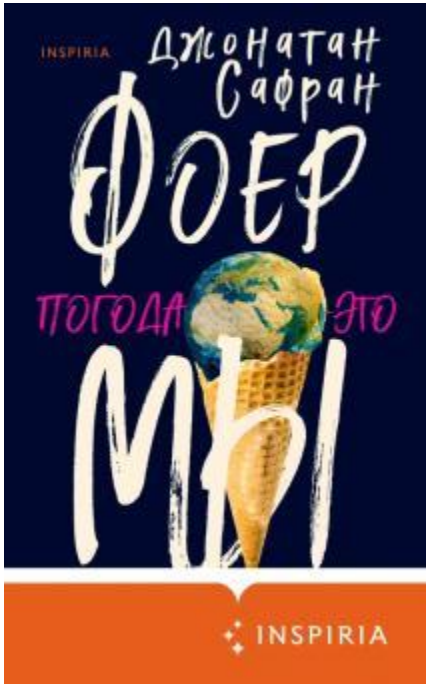
ЦГБ (книгохранение)

Тан, Эми. Пройти по Краю Мира: роман /Эми Тан: пер. с англ. Н.Кузовлевой. – СПб: Аркадия, 2021. – 476,(4)с.

Большую часть своей жизни китаянка Лу Лин прожила в Сан-Франциско. Здесь она вышла замуж, родила ребенка, овдовела, но так и не стала настоящей американкой. Болезненные воспоминания о детстве, проведенном в маленькой китайской деревушке, преследуют ее, не давая покоя и заставляя чувствовать себя предательницей по отношению к безвременно ушедшим родным. Мучимая горьким чувством вины, боясь и прошлого, и будущего, она постоянно конфликтует с единственной любимой дочерью Рут, которая считает мать немного сумасшедшей. Теперь, когда Лу Лин достигла преклонного возраста, главная ее забота - успеть рассказать дочери историю их китайской семьи, какой бы шокирующей и страшной та ни была.

ЦГБ (книгохранение)

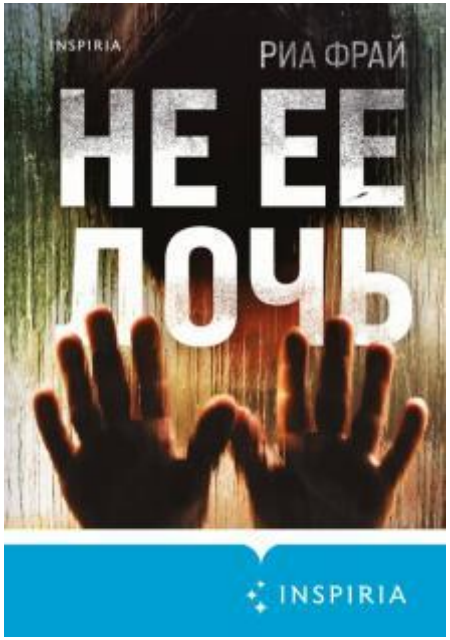
Фоер Д.С. Погода – это мы: роман /Джонотан Сафран Фоер; пер. с англ. М.Нуянзиной. – М.: ЭКСМО, 2021. – 316,(2)с.



Каждый день, что мы провели на Земле, вел к настоящему моменту. Технический прогресс, промышленная революция, формирование потребительского общества - все это вызвало изменения климата, которые теперь угрожают нашей жизни. Через призму собственного опыта — и масштабного опыта всего человечества — Джонатан Сафран Фоер смотрит на современный мир и побуждает открыть глаза вместе с ним. «Погода — это мы» — пронзительный, громкий, автобиографичный роман. Он столь же о личности, сколь и о коллективной силе людей. Фоер уверен: спасти планету под силу каждому из нас. Что мы предпримем ради лучшего будущего?

ЦГБ (книгохранение)

Фрай, Риа. Не ее дочь: роман/ Риа Фрай; пер. с англ. Н. Рокачевской. – М.: Эксмо,2021. - 381,(2)с.



Эмма Таунсенд. Пять лет. Серые глаза, каштановые волосы. Пропала без вести в июне.
Эмме одиноко. Мать постоянно к ней придирается, а отцу, кажется, вообще безразлично, что происходит в семье. Эмма уединяется в своем мирке тишины и одиночества.
Сара Уокер. Успешная предпринимательница с разбитым сердцем. Похитительница.
Сара никогда не видела таких очаровательных девочек, как Эмма: крохотная сероглазая принцесса в огромном переполненном аэропорту. Когда Сара встречает девочку второй раз, забирает ее с собой - подальше от дома. Разве это плохо - спасти Эмму от злой матери?
Эми Таунсенд. Несчастная жена. Плохая мать. Не уверена, хочет ли она вернуть дочь.
Жизнь Эми - это череда разочарований, но самая большая проблема - ее неспособность наладить отношения с дочерью. А теперь Эмма бесследно пропала.

ЦГБ (книгохранение)

Фрей, Джеймс. Катерина: роман/Джеймс Фрей ; пер. с англ. У.Сапциной. – М.: Эксмо, 2021.- 350,(2)с.

В Париже он был безрассудным, импульсивным, ослепленным искусством и глубоко влюбленным. Он мечтал стать писателем, зажечь этот мир, поделиться с каждым своим внутренним огнем. А двадцать пять лет спустя в Лос-Анджелесе он стал богатым, знаменитым и опустошенным. Самоубийство? Он уже был готов к нему, если бы не анонимное сообщение. Кажется, незнакомка из прошлого может вернуть его к жизни?.. Или же разбить на мелкие осколки.

Филиалы №6,17,23.

Хейг, Мэтт. Полночная бабочка: роман /Мэтт Хейг; пер. с англ. К.Чистопольской. – М.: Лайвбук, 2021.- 414,92)с.

Если бы наша жизнь сложилась по-другому, была бы она лучше? Мы не знаем. Но та, которая нам дана, — ценна сама по себе, об этом новый роман Мэтта Хейга.
Между жизнью и смертью есть библиотека. В неё попадает 35-летняя Нора, учительница музыки из Бедфорда, когда однажды ночью вся её жизнь летит под откос. Полки здесь тянутся бесконечно. Каждая книга даёт шанс прожить свою собственную, но совсем другую жизнь. Принимать другие решения и, главное, не сожалеть о том, что когда-то не случилось.

ЦГБ (книгохранение, аб-т),ф.6

Хоанг Х. Коэффициент поцелуя: роман / Хелен Хоанг; пер. с англ. А.Третьяковой.- М.: АСТ, 2020.- 302,(2)с.

• Главная героиня – милая и невероятно умная женщина, которой всего лишь не хватает опыта в отношениях
• Это одна из тех книг, которые помогут понять себя и поверить в собственный шанс на счастье.

Ответственная до мозга костей тридцатилетняя женщина, любящая порядок в доме и упорядоченность жизни, талантливый экономист и математик – все это Стелла Лейн. Еще окружающие говорят, что она очень хороша собой, но толку от этого комплимента никакого. Ведь не благодаря своей внешней привлекательности она строит блестящую карьеру, зарабатывает деньги и выводит сложные алгоритмы.

ЦГБ (книгохранение)

Чарайпотра, Сона. Хрупкие создания: роман /Сона Чарайпотра, Даниэль Клейтон; пер. с англ. Е.А.Шабновой. – М.: АСТ, 2021. - 413,(3)с.

На что ты готова, чтобы стать прима-балериной в элитной школе?
Джиджи, Бетт и Джун, три лучшие ученицы балетной школы на Манхэттене, не понаслышке знают, что такое быть в центре скандалов. Джиджи — свободолюбивая новенькая, которая просто хочет танцевать, но танцы в буквальном смысле могут ее убить. Бетт — местная девчонка из привилегированной семьи, пытающаяся выйти из тени своей звездной сестры и готовая ради этого на все. Джун — перфекционистка, обязанная во что бы то ни стало заполучить главную роль именно в этом году, иначе ее мать, помешанная на контроле, заберет ее из школы.
Здесь любой танцор может стать как другом, так и врагом.

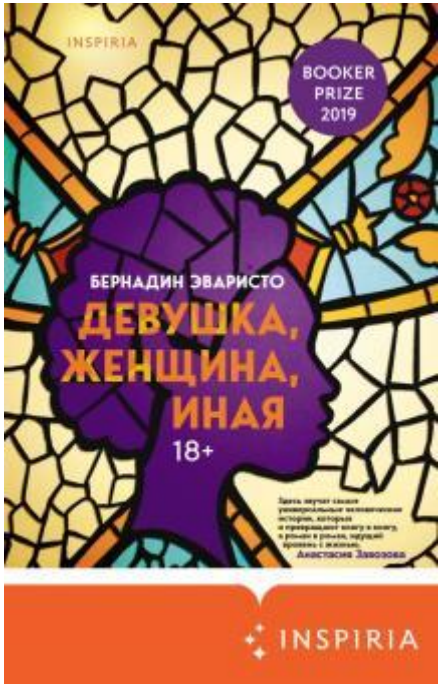
ЦГБ (абонемент)

Чарльз, Джанет Скеслин. Библиотека в Париже: роман / Джанет Скеслин Чарльз; пер. с англ. Т.Голубевой.- СПб: Азбука: Азбука- Аттикус, 2020.- 443,(4)с.

Париж, 1939 год. Одиль Суше, казалось, достигла предела своих мечтаний: у нее есть любимый человек, верная подруга, обожаемый брат и замечательная работа в Американской библиотеке. Но оккупация Парижа нарушает обычный уклад жизни, и девушка теряет почти все, что ей дорого. Вместе со своими коллегами-библиотекарями она участвует в Сопротивлении, используя лучшее оружие, которое у них имеется: книги. Но впереди ее ждет яд предательства и горечь утраты. Монтана, 1983 год. Одиль ведет замкнутую жизнь в маленьком городке. Тринадцатилетнюю Лили ужасно интересует одинокая пожилая соседка...

ЦГБ (книгохранение)

Эваристо, Бернадин. Девушка, женщина, иная: роман/Бернадин Эваристо; пер. с англ. О.Э.Таска. – М.: Эксмо, 2021.- 477,(3)с.

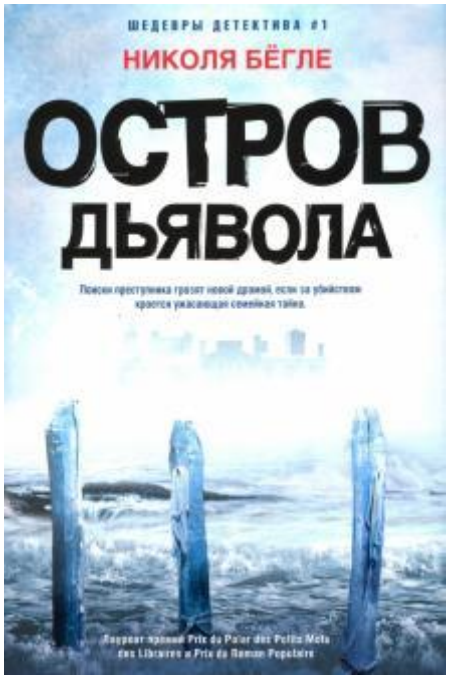


В романе звучит полифония голосов двенадцати очень разных чернокожих британок, чьи жизни оказываются ближе, чем можно было бы предположить. Их истории переплетаются сквозь годы, перед взором читателя проходит череда их друзей, любовников и родных. Эти истории делают заметными и важными жизни людей, о которых мы привыкли не думать.

ЦГБ (книгохранение)

Детективы. Триллеры. Фантастика

Бёгле, Николя. Остров дьявола: роман./Николя Бёгле; пер. с франц. В.Е.Климанова. – М.: Центрполиграф, 2020. – 254,(2)с.



Инспектор норвежской полиции Сара Геринген оправдана после года, проведенного в тюрьме по обвинению в служебном преступлении. В день, когда ей предстоит выйти на свободу, на нее обрушивается новый удар: зверски убит ее отец. Перед смертью его жестоко пытали, руки изуродованы, в животе найден ключ, а труп посыпан странным белым порошком. Полицейский начальник Сары предлагает ей заняться поисками убийцы. Однако по закону в случае происшествий с родственниками это недопустимо, и формально руководить расследованием он назначает молодого офицера Адриана Колла.

Филиал №23

Браги, Стейнар. Ката: роман./Стайнер Браги; пер. с англ. А.О.Маркеловой.- М.: Эксмо,2021.- 380,(3)с.

Ката – медсестра из онкологического отделения рейкьявикской больницы, и за свою жизнь видела немало боли и страданий. Но они были чужими, не ее… Что такое настоящие страдания, она поняла, когда бесследно исчезла ее дочь, а потом, год спустя, обнаружили тело девушки. Личности вероятных насильников и убийц – а их было трое – определили довольно быстро, вот только предъявить им было нечего: никаких прямых улик не осталось. И тогда стоящая на грани отчаяния и безумия Ката решила, что нет смысла ждать возмездия со стороны Бога или государства. Что именно она – карающий меч правосудия…

Наш мир жесток и опасен. Но нет ничего и никого опаснее женщины, которую вынудили защищаться…

ЦГБ (книгохранение)

Гранже, Жан-Кристоф. День праха: роман/Жан-Кристоф Гранже; пер. с франц. И.Волевич.- СПб: Азбука: Азбука –Аттикус,2021.- 379,(4)с. - (Звезды мирового детектива)

Жан-Кристоф Гранже – признанный мэтр европейского детектива, чья громкая литературная слава началась с триллера «Багровые реки» (1998), вскоре блестяще экранизированного. Главный герой – блистательно сыгранный Жаном Рено немногословный полицейский Пьер Ньеман, обладающий въедливым аналитическим умом, но неуживчивым характером, сразу полюбился зрителям. И вот двадцать лет спустя Гранже решил воскресить легендарного комиссара в романе «Последняя охота» и новом триллере «День Праха». Под обломками фрески, обрушившейся со свода старинной часовни в Эльзасе, найдено тело мужчины. Часовня издавна принадлежит религиозной общине, представители которой именуют себя Посланниками Господа.

..**ЦГБ (книгохранение, абонемент), ф.17.**

Дайнека М. Без очереди в рай: роман / Михаил Дайнека, Диана Вежина. – М.: Вече,2021.- 445,(3)с.- (Любимый детектив)

Череда загадочных смертей, непонятное поведение

окружающих, нелепые случайности, наводящие на мысль о зловещей закономерности… Для Дайаны Кейн, скромного врача обычной неотложной помощи, привычный мир в одночасье рушится. Кто-то всерьез пытается втянуть ее в паутину мрачной уголовщины. Дайана понимает, что все вокруг нее оказываются далеко не теми, кем поначалу кажутся. Впрочем, и сама она совсем не так проста - ведь Дайана не только доктор, но еще и мастер карате. И живет она по собственным законам…

ЦГБ (абонемент)

Джексон, Стина. Последний снег: роман/ Стина Джексон; перев. Со швед. Е.Н.Хохловой.- М.: РИПОЛ-классик,2021. – 349,(3)с. – (Серебряная дорога)

В небольшой деревеньке Одерсмарк зима не хочет отступать. Многие дома покинуты и оставлены гнить, но в одном из них живет Лив, ее старик-отец Видар и сын Симон. Они странное семейство. Лив постоянно чувствует на себе подозрительные взгляды соседей и покупателей на заправке, где она работает. Кажется, все вокруг задаются вопросом: почему Лив осталась? Что держит ее в этом богом забытом уголке Швеции? Люди говорят о богатстве Видара и о том, какой легкой добычей может стать его семья...

ЦГБ (книгохранение)

Звягинцев А.Г. Куда смотрит прокурор. – М.: РИПОЛ-классик, 2020.- 214,(2)с.

Может ли лихой детектив быть уморительно смешным? Еще как может! Вы убедитесь в этом, прочитав остросюжетный роман "Куда смотрит прокурор?". Герард Гонсо, новый сотрудник прокуратуры славного южного города Лихоманска, с первых часов работы оказывается погружен во множество интриг, скандалов, тайн и страстных любовных историй. Ему приходится на свой страх и риск расследовать загадочные похищения, хитроумные вымогательства, невероятные подлоги. Он вынужден вступить в схватку с настоящим адвокатом дьявола, возомнившим себя хозяином города. Но, как скоро выяснилось, это была еще и борьба за сердце первой красавицы города, прекрасной и недоступной Василисы...

ЦГБ (книгохранение)

Милошевский, Зигмунт. Доля правды :роман/ Зигмунт Милошевский; пер. с польск. О.Лободзинской. – М.: АСТ,2020.- 476,(3)с.- (Звезды детектива)

Старый город Сандомеж потрясает убийство: неподалеку от местного монастыря находят полностью обескровленный труп женщины, зарезанной ножом для кошерного убоя скота. Дело поручают прокурору Теодору Шацкому, который был вынужден переехать в провинцию из Варшавы. Вскоре он понимает, что просто так раскрыть преступление не удастся. Оно связано со старыми легендами, опутывающими этот город, и с недавними трагедиями XX века. Оно пробуждает прошлое, оживляет древние суеверия, ненависть и распри. Вскоре прокурору придется не только вести расследование, но и успокаивать паникующих озлобленных горожан. А убийца не останавливается, и его методы становятся все более средневековыми.

ЦГБ (абонемент)

Свонсон, Питер. Восемь идеальных убийств /Питер Свонсон; пер. с англ. А.Лисочкина. М.: Эксмо, 2021. – 349,(2)с.

Несколько лет назад бостонский книготорговец Малколм Кершоу, специалист по остросюжетной литературе, составил для своего интернет-блога список детективов. В каждом из них было описано идеальное - нераскрываемое - убийство. Список представлял классику жанра - "Убийства по алфавиту" Агаты Кристи, "Незнакомцы в поезде" Патриции Хайсмит, "Утопленница" Джона Макдональда, "Тайная история" Донны Тартт, "Двойная ловушка" Джеймса Кейна… Всего романов было восемь, и Малколм назвал свой список "Восемь идеальных убийств".
А теперь в его магазин пришла с визитом агент ФБР. Кто-то начал серию странных, практически необъяснимых убийств, и она уверена, что преступник действует строго в соответствии со списком Малколма, стремясь воплотить в жизнь сюжет каждого из романов. Более того, в ФБР полагают, что убийца хорошо знает Кершоу - и старается подставить его.

ЦГБ (книгохранение)

Стейдж, Зоя. Страна чудес: роман / Зоя Стейдж; пер. с англ. Л.Бородиной. – М.: АСТ, 2021. – 446,(1)с.- (Молодежный психологический триллер)

После многих лет жизни в Нью-Йорке Орла и Шоу Беннет с двумя детьми переезжают в старый фермерский дом в горной местности. Мечтавшие об уединенной жизни на природе, супруги чувствуют себя неуютно в ветхом жилище, вокруг которого нет ни души. Но наибольший страх Беннетам внушает густой, темный лес – кажется, в нем обитает какая-то потусторонняя сила, вторгающаяся в их головы… и начинающая сводить их с ума. Чтобы спасти свою семью, Орла решает узнать, чего хочет эта сила, пока не стало слишком поздно.

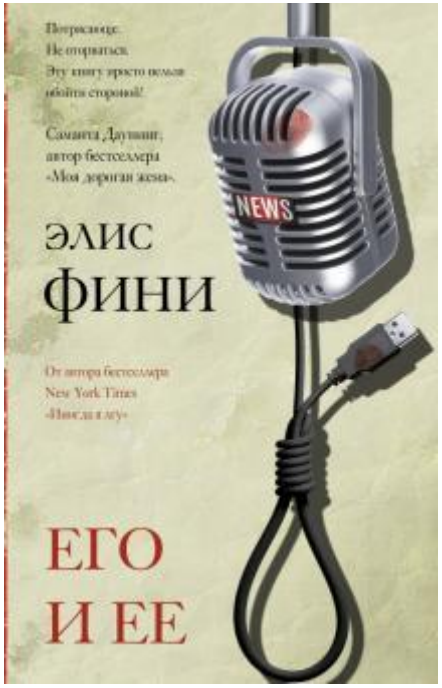
ГДЮБ

Уайт, Лорет Энн. Поглощенные сумерком: роман /Лорет Энн Уайт; пер. с англ. К.Савельева. – М.: Эксмо, 2021. – 447,(2)с.- (Большая лига детектива)

Мэйсон Денье, детектив из Ванкувера, из-за личных проблем переводится на работу в захолустный городок, где все ему кажется странным. Ко всему прочему, на него тут же обрушивается запутанное, кровавое дело, по хронологии событий поразительно напоминающее "Десять негритят" Агаты Кристи.
У реки обнаружен гидросамолет с потерпевшими, но вскоре выясняется, что к трагедии привела вовсе не авария. Мэйсону и главе местной поисково-спасательной группы Келли Саттон придется столкнуться с собственными страхами, чтобы разгадать эту загадку и понять, кто в этом деле жертва, а кто – хищник.

ЦГБ (абонемент), ф.17,23

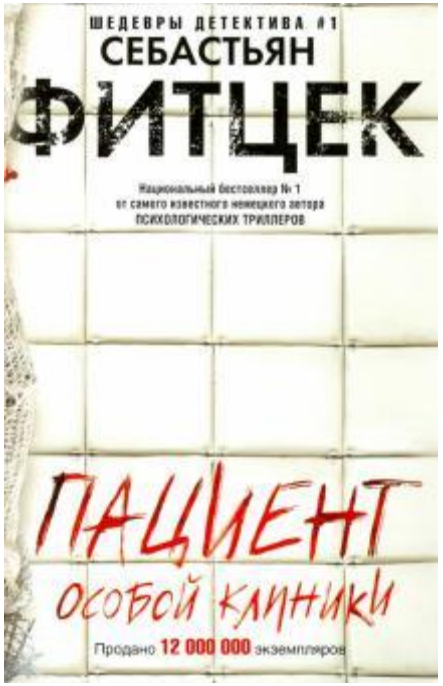
Фини, Элис. Его и ее: роман /Элис Фини; пер. с англ. Е.Серебро. М.: АСТ, 2021. – 350,(2)с. – (Идеальный триллер)



В тихом городке Блэкдаун близ Лондона найдено окровавленное тело молодой женщины. Дело громкое, и телеканал BBC отправляет корреспондента Анну Эндрюс для освещения произошедшего. Место событий — родной город Анны. Здесь она знает каждого жителя, в том числе была хорошо знакома с убитой.
Официальным расследованием занимается главный инспектор местной полиции и по совместительству бывший муж Анны — Джек Харпер. И он тоже лично знал жертву.
У Анны и Джека разный взгляд на события и оба что-то не договаривают. Так чья версия окажется ближе к истине — его или её?
Возникающие по ходу дела обстоятельства заставят читателя не раз изменить взгляд на на события — определиться, кому доверять, невозможно до самого конца.

ЦГБ (абонемент)

Фитцек Себастьян. Пациент особой клиники: роман /Себастьян Фитцек; пер. с немец. С.Ю.Чупрова. - М.: Центрполиграф, 2021.- 350,(2)с.- (Иностранный детектив)

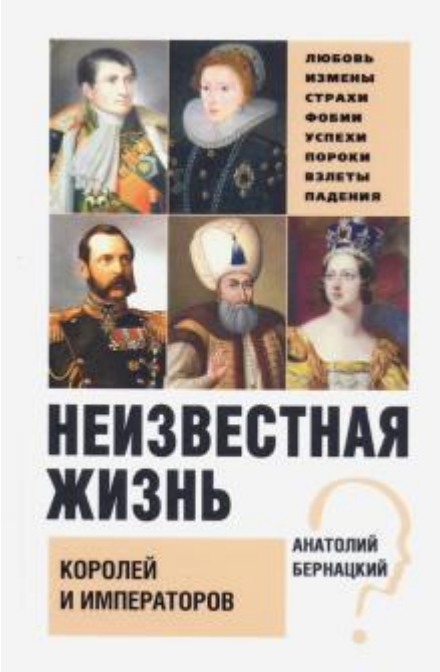


У Тилля Беркхоффа бесследно пропадает сын Макс. Все улики свидетельствуют о том, что мальчик стал жертвой маньяка Гвидо Трамница. Преступник арестован полицией и признался в похищении и убийстве нескольких маленьких детей. Место их захоронения серийный убийца указал, однако о судьбе Макса хранит упорное молчание. Суд признает садиста невменяемым и отправляет его в строго охраняемую психиатрическую лечебницу. Следствию известно о том, что психопат вел дневник, где описывал все, что сделал с жертвами, но найти записи не удалось. Отчаявшийся отец обращается за содействием к знакомому сотруднику полиции, и тот делает ему невероятное предложение: стать пациентом этой особой клиники.

ЦГБ (книгохранение)

История: события, факты.

Бернацкий А.С. Неизвестная жизнь королей и императоров.- М.: Вече,2021.- 398,(2)с.



Жизнь великих монархов традиционно была скрыта завесой тайны, несмотря на то что в повседневном быту их окружали сотни людей. Более того, для миллионов подданных они были образцом достоинства и благонравия. Но на самом деле реалии весьма отличались от того идеального образа, который был создан народными массами. Порой за монархами водились не только причуды и странности, но и страшные и преступные дела.

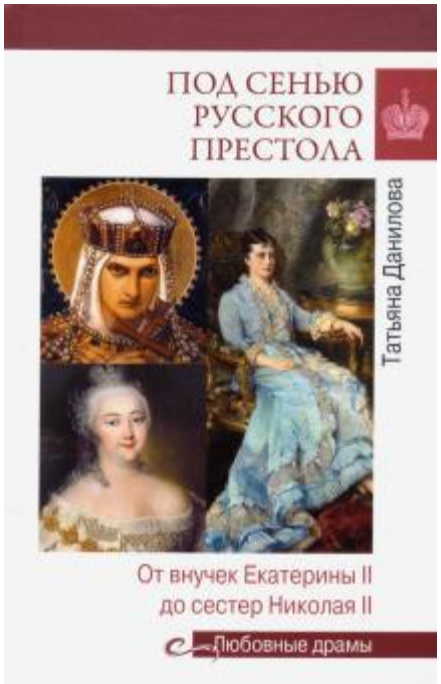
Филиал № 14

Великие авантюры эпохи. -/Егор Сенников; предисл. О.Кашина. – М.: АСТ, 2021.- 206,(2)с.

«Синий бархат» — это подкаст журналиста и политолога Егора Сенникова, выходящий с 2018 года. Исторические анекдоты и небольшие детали прошлого, предательство и геройство, странности и чудачества — всем этим наполнены эпизоды подкаста. Теперь «Синий бархат» — ещё и книга. Шесть историй о людях, оказавшихся в пограничных ситуациях. Вместе с автором мы отправимся в сердце нацистской Германии и окажемся в мире поддельного искусства, пройдёмся, вслед за шпионами и перебежчиками, по тайным тропам холодной войны и узнаем, может ли африканский диктатор добровольно отказаться от власти. «Синий бархат» — это путешествие на край неизведанного, туда, где мало кто бывал, а ещё меньше тех, кому удалось оттуда вернуться.

ЦГБ (абонемент)

Данилова Т.Н. Под сенью русского престола: тайны, страсти, интриги .- М.: Вече, 2021.- 381,(3)с.,ил.



Кто знает, что творилось *Под сенью русского престола*? История оперирует только фактами, а не мотивами тех или иных поступков. Однако у всякого события, подчас имевшего глобальные последствия и многовековой резонанс, существовал спусковой крючок, который могла привести в действие обычная человеческая слабость: ненависть, порожденная интригами, страсть, а подчас любовь. Масштабы последствий определяла личность человека, наделенного властью. Будь то государь, правительница или кто-то иной, оказавшийся в опасной близости от трона, - возлюбленная, родственница или преданная подруга - все они заплатили дорогую цену за свое место в истории, за любовь и верность, за преданность и предательство… под сенью русского престола.

Филиал №14

Соколов С. Грозный: первый настоящий император: роман. – М.: Эксмо,2020. – 541,(2)с.

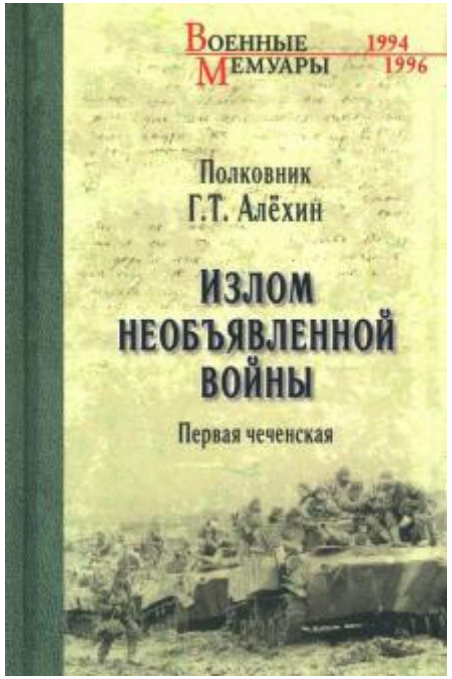
Середина XVI века. Царь Иван IV ещё не стал Грозным. Он изо всех сил старается воплотить в жизнь свою мечту: присоединить к Московскому государству бескрайние заволжские земли.

Но неодолимой преградой к этой цели стоит непокорная Казань. Искусные всадники татарского князя Епанчи громят русские сотни. Поражения вынуждают царя изменить тактику. Он начинает строить мощные крепости под носом у казанцев и готовить сокрушительный удар. Пережить этот драматический период своей жизни Ивану Грозному помогает нежная, преданная ему казанская красавица Сююмбике. Царь по-юношески влюблен в нее, его сердце без остатка отдано ей. Ей, дочери хана Юсуфа из Ногайской орды, заклятому врагу русского самодержца…

Филиалы №6,14.

Биографии. Автобиографии. Мемуары.

Алехин Г.Т. Излом необъявленной войны. Первая чеченская.- М.: Вече, 2021.- 412,(4)с.; (8)л.с :фот.- (Чеченский излом)



Гл авными героями в этой войне и книге, которую держит в руках читатель, стали солдаты, офицеры и генералы, которые, расплачиваясь за просчёты политиков, проявили мужество и героизм и до конца выполнили свой воинский долг. Многие - ценой своей жизни. Военный журналист полковник запаса Геннадий Алёхин - непосредственный участник и свидетель тех драматических событий. В своей книге он открывает завесу и тайные пружины войны, анализирует причины и последствия конфликта, его информационную составляющую, возвращая многим забытым подвигам заслуженную славу, участникам трагических событий - имена.

Филиал №23

Данилкин Л.А. Пассажир с детьми. Юрий Гагарин до и после 27 марта 1968 года /Лев Данилкин. М.: Молодая гвардия, 2021.- 541,(3)с.: (12) л. с фот.

Опросы показывают, что Юрий Гагарин — главный герой отечественной истории XX века. «Юрий Гагарин» Льва Данилкина — попытка «окончательной», если это возможно, закрывающей все лакуны биографии «красного Икара»; хроника жизни — и осмысление, что представляют собой миф о Гагарине и идея «Гагарин». Интервью с очевидцами и ревизия российских и иностранных источников помогли автору ответить на базовые вопросы.

ЦГБ (абонемент)

Плеханов А.М. Любовь вопреки судьбе. Александр Колчак и Анна Тимирева. – М.: Вече,2021.- 558,(2)с.,ил.

Александр Васильевич Колчак - один из самых противоречивых деятелей российской Гражданской войны, общепризнанный вождь Белого движения, выдающийся полярный исследователь, видный военачальник Первой мировой войны. Судьбе было угодно, чтобы свою жизнь он навсегда связал с жизнью удивительной женщины - Анны Васильевны Тимиревой. Это была последняя любовь адмирала - одна из драм, которыми полнится русская история. Об этом и многом другом рассказывает новая книга историков А.М. и А.А. Плехановых.

ЦГБ (книгохранение)

Рокоссовский К.К. Солдатский долг. – М.: Вече, 2021. – 389,(11)с.

На долю Константина Рокоссовского выпало немало испытаний. Он участвовал в трех войнах - Первой мировой, Гражданской, Второй мировой и в военном конфликте на КВЖД, пострадал от сталинских репрессий, был ранен в бою, на него покушались враги. Воспоминания К.К. Рокоссовского рассказывают нам об удивительной судьбе Маршала Советского Союза и Польши. В центре повествования - Великая Отечественная война. На страницах книги автор последовательно восстанавливает обстоятельства важнейших и кровопролитнейших сражений войны. Простым и ясным языком маршал излагает историю своей жизни, дав ей красочное название - "*Солдатский долг*".

Филиал № 23

Трошев Г.Н.Моя война. Чеченский дневник окопного генерала. – М.: Вече, 2021. – 350,(2)с.; (8) л. с фот.

Свои воспоминания о Чеченской войне генерал Г.Н. Трошев предварил такими словами: "Решив написать мемуары, я надеялся - мне есть что сказать читателям, особенно тем, кто потерял в Чечне родных и близких. Они наверняка хотят знать, за что и как погибали их сыновья, мужья, братья..." Книга генерала рассказывает о различных событиях на Северном Кавказе, дает характеристики многим участникам боевых действий, показывает сложнейшую обстановку тех дней.

Филиал № 23

Литературоведение

Бессмертный полк отечественной литературы/ автор-сост. Николай Стародымов. – М.: Вече,2020. – 345,(7)с.:ил.,фот

Всё дальше в историю уходят события Великой Отечественной войны. Однако подвиг Советского Солдата не забывается, он по-прежнему воспитывает новые поколения нашей молодёжи. Потому что живы и не уста ревают произведения, которые оставили нам писатели-фронтовики, этот поистине *Бессмертный полк отечественной литературы*. Предлагаемая книга, иллюстрированная документальными фотографиями, рассказывает о биографиях 136 литераторов, прошедших фронтовыми дорогами. Она подготовлена по инициативе Секретариата Союза писателей России, а её автором-составителем выступил Стародымов Николай Александрович - военный журналист и писатель, участник боевых действий, член Союза писателей России.

ЦГБ (читальный зал)

Бернацкий А.С.Неизвестная жизнь писателе, художников, композиторов. – М.: Вече,2021.- 398,(2) с.:ил.

Творческие личности порой не укладываются в обычные традиционные рамки общества. Многие писатели, художники, музыканты живут особенной напряженной внутренней жизнью, которая часто выражается в странном, шокирующем поведении, необычных привычках и прихотливых вкусах. Нередко общество отвергает их, нередко и они отвергают общество и при этом произведения их с лихвой искупают все странности и пороки создателей.
О неизвестных сторонах жизни выдающихся писателей, художников и композиторов рассказывает книга А.С. Бернацкого.

ЦГБ (читальный зал)

Черкашина Л.А. Богини Пушкина. От « златой весны» до « поздней осени». – М.: Вече,2021.- 381,(3)с.: ил.

Скольким же красавицам, не схожим и внешне, и ха рактерами, дарил своё внимание Александр Сергеевич! Не все из воспетых Пушкиным достигли преклонных лет, – увы, слишком быстротечной оказалась судьба. Так и остались они в отечественной поэзии вечно юными…
Другим же, намного пережившим поэта, посчастливилось стать очевидицами его посмертной славы, великого триумфа. И до конца дней, как самое великое богатство, хранили они пушкинские посвящения, письма и книги с дарственными автографами.
О музах русского гения – эта новая книга пушкиниста Ларисы Черкашиной.

ЦГБ (читальный зал)

Черкашина Л.А. Живой Пушкин. Повседневная жизнь великого поэта.- М.: Вече, 2021.- 382,(2) с.:ил.

Иногда сквозь наслоения веков уже не разглядеть живых черт, не услышать заразительного смеха, не увидеть печальных глаз великого поэта… А что любил Пушкин в жизни и что презирал, чему радовался и что отвергал? Каков был мир увлечений поэта?

Эта книга - ещё одна попытка воссоздать живой образ поэта со всеми его человеческими слабостями и пристрастиями, странностями и причудами. Таким, каким он был в жизни, каким остался в памяти современников.

ЦГБ (читальный зал)

Здоровье

Бубновский С.М. Активное долголетие, или Как вернуть молодость вашему телу./ Сергей Бубновский. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: Эксмо,2021.- 413,(3)с.

Книга известного российского врача-кинезитерапевта, доктора медицинских наук, профессора Сергея Михайловича Бубновского рассказывает о методах восстановления здоровья и продления активной жизни на максимально долгий срок. Автор описывает проверенные на практике безмедикаментозные способы преодоления ряда хронических заболеваний методами современной кинезитерапии, знание которых поможет победить недуги и счастливо жить дальше в любом, даже преклонном возрасте. Автор считает, что долголетие может быть активным, когда человек, сумев сохранить здоровье, занимается любимым делом, не отвлекаясь на больницы и лекарства, и пассивным, когда в болезнях и слабоумии человек становится обузой для близких. В этой книге есть все необходимые рецепты для сторонников активного долголетия - для тех, кто готов побороть свою лень и работать над улучшением своего здоровья ради долгой и активной жизни.
3-е издание, исправленное и дополненное.
ЦГБ(книгохранение)